

Opernprojekt „Dido und Aeneas“

Projektdaten

Schulen	Schyren-Gymnasium, Pfaffenhofen (Bayern)
	Music High School “Zivorad Grbic”, Valjevo, Serbien
Themenbereich	Musik/Theater/Politik/Geschichte
Projektsprache	Deutsch/Englisch
Altersstufe	14-18
Projektdauer	September 2018
Förderprogramm	PASCH
Partnerschaft seit	2016 (entstanden über „Freundschaft mit Valjevo e.V.“)

Kurzbeschreibung des Projekts

Wie man in kurzer Zeit 1300 Menschen in zwei Ländern, die Presse, einen Radiosender und einen Fernsehsender faszinieren kann, zeigte das Austauschprojekt des Schyren-Gymnasiums Pfaffenhofen und der serbischen Musikschule Zivorad Grbic:

Mit der Aufführung der Barockoper „Dido und Aeneas“ von Henry Purcell spielten sich die SängerInnen und SchauspielerInnen in die Herzen der Zuschauer und ernteten viel Applaus.

In einem Drama um Liebe, Enttäuschung und Tod zeigten sie das Ergebnis eines Projekts, dessen Umsetzung einige Vorbereitung bedurfte: Bereits im Jahr 2016 fanden erste Vorplanungen statt, ein Jahr später begann man im Rahmen eines Projekt-Seminars im Unterricht mit der Umsetzung: neun Solorollen sowie der 35-köpfige jahrgangsübergreifende Chor bereiteten sich gesanglich und szenisch vor, auf

serbischer Seite übte ein 18-köpfiges Streichorchester für die anstehende Oper. Zudem wurde in enger Zusammenarbeit ein zweisprachiges Programmheft gestaltet.

Im September 2018 war es dann soweit: Zuerst fuhr die deutsche Gruppe nach Valjevo, wo sie neben ersten gemeinsamen Proben einen Ausflug nach Belgrad machten, um u.a. das Nationaltheater zu besuchen und den deutschen Botschafter zu treffen. Krönender Abschluss des Besuchs war die Aufführung der Oper, die vor über 650 Zuschauern stattfand.

Daraufhin machte sich die deutsche Gruppe auf den Weg nach Deutschland und nahm die Serben gleich mit: nach der gemeinsamen Busfahrt wurden die 18 AustauschschülerInnen in Gastfamilien untergebracht. Durch das ähnliche Alter und vor allem das gemeinsame Interesse an Musik entstanden so schnell Freundschaften. Bei einem Ausflug nach München besuchte man gemeinsam das Bayerische Nationaltheater, die Bayerische Staatskanzlei sowie das NS-Dokumentationszentrum. Natürlich fanden auch in Pfaffenhofen erneut Proben statt, um sich auf die drei Aufführungen in Pfaffenhofen und München vorzubereiten.

Durch das Opernprojekt konnten beide Gruppen auf einzigartige Weise zusammengebracht werden und ihrem gemeinsamen Interesse nachgehen. Dabei haben die Jugendlichen ihre interkulturelle Verständigung erweitert und die Beziehungen zueinander vertieft. Die Musik spielte dabei eine tragende Rolle, da sich in ihr die Natur des Menschen widerspiegelt und sich durch sie und in ihr menschliche Gefühle wie Freundschaft, Verbundenheit und Liebe ausdrücken, die jenseits von Sprachbarrieren und Mentalitätsunterschieden existieren.

Daniel Sauer erhielt für seine Rolle als „Aeneas“ im März 2019 beim internationalen Jugendtheaterwettbewerb „Papageno Award“ im österreichischen Wels in der Kategorie Musiktheater die Auszeichnung „Goldener Vogel“ als bester Hauptdarsteller.

Die komplette Aufführung aus Valjevo findet sich unter:

https://www.youtube.com/watch?v=1ziuXfRRq_s

Einen Radiobeitrag des Senders BR-Klassik kann man hören unter:

<https://www.br.de/mediathek/podcast/klassik-aktuell/deutsch-serbisches-schulprojekt-purcells-dido-und-aeneas/1213010>

Das Projekt belegte den 3. Platz im Projektwettbewerb 2018.

Fotos/Bildunterschriften